

Bibeltag für Erwachsene



13. April 2019

St. Josef

Information zum Bild

Titel: „Der Lesende Klosterschüler“

Entstehungsjahr: 1930

Künstler: Ernst Barlach

Ort: Güstrow Gertrudenkappelle

Diese Holzplastik stellt eine sitzende Figur dar, die in ein auf ihren Knien liegendes Buch, in die Bibel versunken ist. Denn nach der Lektüre folgt die Meditation, um zuerst das Gelesene zu verinnerlichen und dann eine Antwort auf die Frage zu finden: Was will Gott mir persönlich durch dieses Wort sagen? Erst jetzt kann ein Dialog zwischen mir und Gott beginnen. Durch diese Frage unterscheidet sich der Umgang mit der Bibel von allen anderen Büchern.

Beginn: 14 Uhr

Kaffeepause

Ende: 19 Uhr mit dem Gottesdienst

Um feststellen zu können, ob der Bibeltag stattfinden wird, und rechtzeitig alles vorzubereiten, wird um rasche Anmeldung gebeten

Anmeldung bis 31. März 2019

Anmeldung

Hiermit melde ich mich zum Bibeltag in St. Josef am am 13.04.2019 an.

Name:.....

Tel:.....

Thema

Gelitten unter Pontius Pilatus

nach dem Johannesevangelium

Alle vier Evangelien berichten über den Leidensweg Jesu. Nur die Leidensgeschichte nach Johannes wird jedes Jahr am Karfreitag vorgetragen. *Was ist an ihr anders und besonders interessant, dass wir sie an dem so wichtigen Tag wie Karfreitag hören?* Wodurch unterscheidet sie sich von Matthäus, Markus und Lukas. *Welche Theologie vertritt Johannes?*

Weitere Fragen aus der Gemeinde:

- Warum musste der Verräter einer seiner engsten Freunde sein?
- *Wurde Judas gerettet?*
- In der Bibel steht oft: „Damit sich die Schrift erfüllt.“ *Inwieweit erfüllt sich in Jesu Leidensgeschichte die Schrift? Oder: Inwieweit ist Jesu Kreuzigung und Tod im AT schon angelegt?*
- *Welche Rollen spielen in diesem Drama Judas und Petrus, Hannas und Pilatus?*
- *Warum wurde Barabbas frei ge-*

lassen und Jesus zum Tode verurteilt?

- *Warum hat Gott es zugelassen, dass sein Sohn einen so grausamen Tod erleiden musste?*
- *Wer ist daran schuld – die Schriftgelehrten, Pilatus oder...?*
- Was war das Hauptmotiv seines Todesurteils?
- *Ist Jesus den politischen Umständen zum Opfer gefallen oder ist er diesen Weg freiwillig gegangen?*

Der Evangelist Johannes war ein Meister des Wortes und hatte eine besondere Gabe, das Geheimnis Jesu in Worten tief zu fassen und weiterzugeben. In seiner Leidensgeschichte sind oft kleine Anmerkungen oder nur einzelne Wörter von höchster Bedeutung. Sie richtig zu verstehen, ist sehr wichtig für das Verständnis der ganzen Passion Jesu. Dies schätzen auch Komponisten wie zum Beispiel Bach. Einige Teile seines Werkes, kurze Filmsequenzen („Passion“), Bibelgespräche und Vortragsimpulse werden uns helfen, die Passion Jesu besser zu verstehen.

Zielgruppe

Alle Interessierten ab 16. Lebensjahr
keine Grenze nach oben

Besonders lade ich alle ein, die liturgische Dienste ausüben: Lektoren, Kommunionhelfer, Sänger.

Voraussetzungen

Keine Bibelvorkenntnisse
Kein theologisches Hintergrundwissen

Es wird so einfach wie nur möglich, damit jeder dabei mit Freude mitmachen kann.

Ihr Pfarrer
Pajor